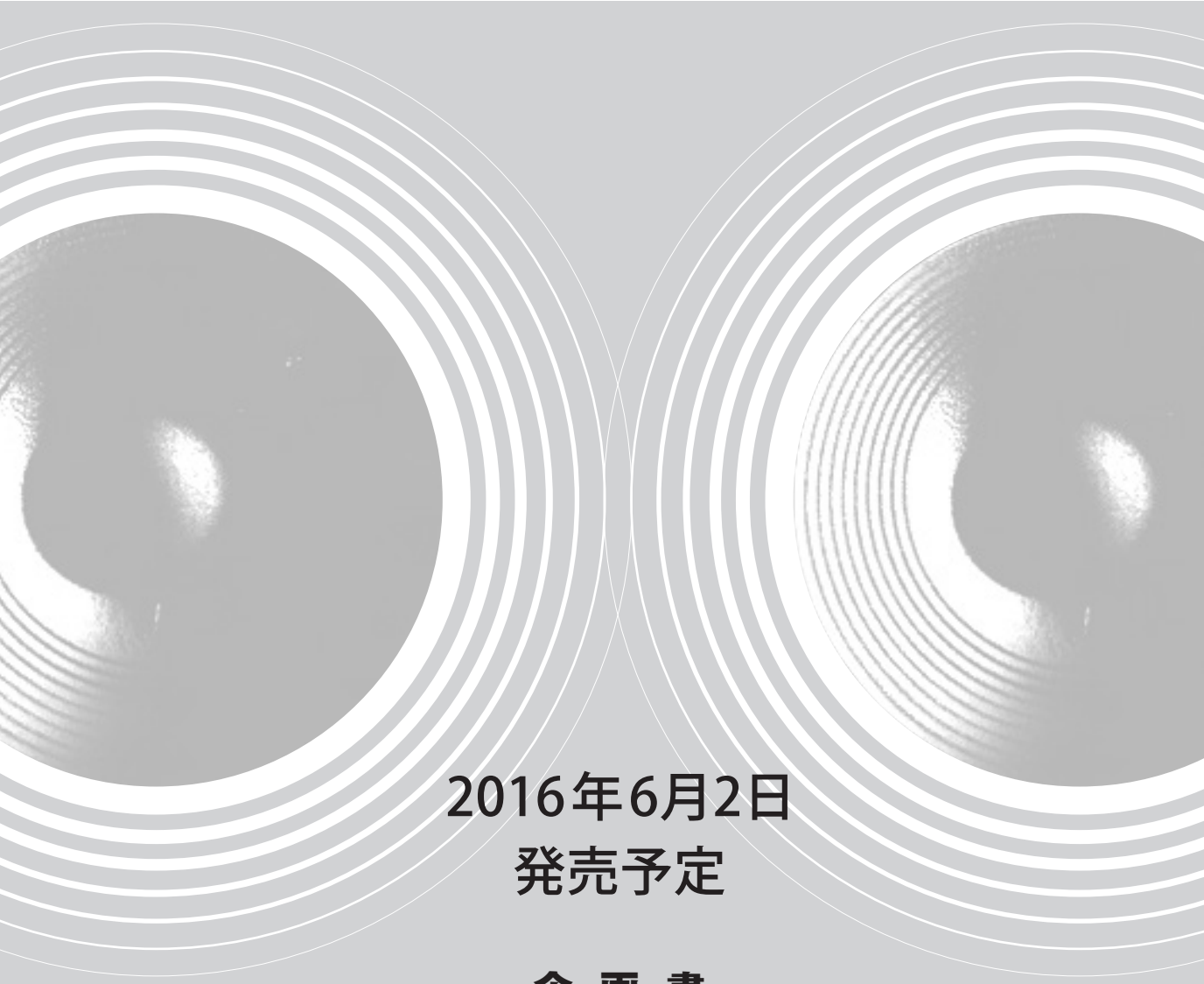
Stereo Sound

季刊ステレオサウンド 2016 SUMMER

No.199



2016年6月2日
発売予定

企 画 書

Stereo Sound

季刊ステレオサウンド
2016 SUMMER No.199

特集1

オーディオと名盤
再生側から考える名演・名録音の魅力

多くのオーディオ愛好家にとって究極の目標とは、自らが愛してやまない名演・名録音が収められたレコード（音楽録音作品）を、自らにとって最高の音で聴くことでしょう。その目標に向かって、自らにとって最高のオーディオ機器と入手し、それらを使いこなして、最高のコンディションのオーディオシステムとリスニング環境を作り上げる。それが真のオーディオ愛好家と言えるのではないでしょうか。

この特集では、自らが愛してやまない名演・名録音が収められたレコードを、そのオーディオ愛好家にとっての「名盤」と呼び、オーディオ愛好家の視点から、オーディオと名盤の関係を見つめ直してみたいと思います。まず、パート1ではオーディオ評論家や音楽制作者などが参加する「現代スピーカーによる名盤試聴座談会」を行ないます。ここでは、さまざまなタイプの現代スピーカーで、各人が持ち寄った自らにとっての名盤を聴き比べ、それぞれの名盤の魅力とは何か、その魅力を引き出すのはどのようなタイプのスピーカーが望ましいのかなどについて論じていただきます。パート2では、オーディオ再生のクオリティを向上させるには、再生難度が高いレコード（音楽録音作品）が不可欠なのではないか、という観点から、オーディオシステムと再生音楽の難易度の関係について考察します。そして最後のパートでは、オーディオ評論家などが厳選した音楽ジャンル別／録音年代別の名盤をご紹介いたします。次号No.200で創刊50年を迎える本誌がお届けする、再生側から考える名盤特集。どうぞご期待ください。

特集2

進化を続けるデジタルコンポーネント最前線
新世代ライバルモデル徹底比較

近年著しいスピードで発展・普及しているハイレゾ音源のさらなるハイスペック化（PCM384kHz、DSD11・2MHzなど）に対応すべく、新しいコンセプトや再生機能を備えたデジタルオーディオ機器が、価格帯を問わず続々と登場しています。特集2では、それら新世代のデジタルオーディオ機器のなかから、設計コンセプト、再生機能、価格などの点でライバル関係となるモデルをピックアップし、それぞれの音質、機能、操作性などを一対一で徹底比較します。採り上げるライバルモデルは、中級機からハイエンド機まで、さまざまな価格帯から選定する予定です。

創刊50周年記念

特別記事協力企画
［No.198（3月2日発売）／No.199（6月2日発売）／No.200（9月2日発売）／No.201（12月10日発売）全4回連載予定］

Japan Brand探究
日本ブランドの製品（もの）づくりの心髄に迫る

前号からスタートした短期連載企画『JAPAN BRAND探究』。今回も日本のオーディオメーカーの開発現場、生産現場を訪問して、設計理念、ものづくりへの想い、現場での実際の取組みなどを取材し、そのブランドならではの製品づくりの心髄に迫ります。

※料金、その他詳細に関しましては、別途ご相談承ります。
※本記事は、ステレオサウンド韓国版、中国本土版にも掲載されます。
※輸入ブランドにつきましては、別枠にて記事協力頁を承りますので、ご相談ください。

好評連載中

ミュンヘンHIGH END 2016速報

聴く鏡＝菅原正二

続・ニアフィールドリスニングの快楽＝和田博巳

レコード音楽随想 音盤の向こう側＝嶋護

アナログの宇宙＝海老澤 徹

好評・充実した音楽ソフトページ

エキサイティング・コンポーネント
注目の新着コンポーネントを徹底的に掘り下げる

ニュー・コンポーネント・レビュー／話題の新製品を聴く
春から夏にかけての新製品を徹底網羅（199号新製品取材は4月27日頃の終了予定です）

SS MUSIC REVIEW & ESSAY
オーディオファイルのための、音楽ディスクガイド&エッセイ

その他、オーディオ界、音楽制作現場の最先端情報満載

※企画内容は一部変更する場合がありますので予めご了承ください。

●判型と頁数 ―――― B5判/520頁
●発売予定日 ―――― 2016年6月 2日
●広告申込締切 ―――― 2016年4月 8日
●広告原稿締切 ―――― 2016年4月20日

広告掲載料金表			（税別表示）
表紙4	4色	1頁	¥1,100,000
表紙2見開	4色	2頁	¥1,150,000
表紙3	4色	1頁	¥540,000
目次1	4色	1頁	¥520,000
目次2	4色	2ッ折	¥1,150,000
中面	4色	1頁	¥500,000
中面A	1色	1頁	¥240,000
〃	1色	1/2頁	¥130,000
中面B	1色	1頁	¥180,000
〃	1色	1/2頁	¥100,000
特別2ッ折	4色	4頁	¥2,600,000
特別3ッ折	4色	6頁	¥3,600,000

●弊社では、広告原稿の製作は一切請け負いません。
●広告掲載場所の指定は割増料金をいただきます。
●特別スペースにつきましては、別途料金を設定させていただきます。
●特別企画等の場合を除き、料金表以外のスペース、または色数・特色のご指定はご遠慮ください。
●タイアップ広告、特別広告につきましては別途お申し付けください。
●広告のお申込みは電話でスペース確認の上、「広告申込書」を書面で提出してください。
口頭だけのお申込みは行き違いのおそれがありますのでご遠慮ください。
●掲載のお取り消しは締切日以後はお受けできません。
●広告内容や表現において不適当なものについては掲載をお断りする場合があります。
●広告内容による私・法人間のトラブルが発生いたしましても、弊社は一切責任を負いません。
●仕上り寸法 ―― 1頁:天地257×左右182㎜　1/2頁:天地110×左右158㎜(1/2頁はケイ囲み)
※表紙4の広告/仕上り寸法は、特殊サイズになりますのでお問合わせください。

ステレオサウンド 広告企画部 東京都港区元麻布3-8-4 〒106-8661 TEL(03)5412-7880 FAX(03)5412-7890