アナログオーディオ&ゆとりライフマガジン

季刊・アナログ 媒体企画書 2015年12月15日発売号















[ヒト|と「モノ|の こだわりを紹介し続け

レコード再生に代表される「アナログ」が再び注目を集めるいま。

おかげさまで本誌『季刊・アナログ』誌は、50 号という大きな節目を迎えることができました。 デジタルという時代にあってこの「アナログ感覚」をテーマとして、

「ヒト」と「モノ」との関わり合いを提案してきた本誌を続けてこられたのは、 趣味性の高い奥深き世界へと高い関心を持つ読者の皆様と、

日々魅力的なプロダクトを生み出し続けるメーカーの皆様があってこそのものだと考えております。 アナログという趣味は、あくまで「モノ」を生み出し、そして使う「ヒト」の存在あってのこと。

「懐古ではなく、現在進行形のアナログ」。

本誌ではこの50号をきっかけに、改めて未来へと繋がるアナログ感覚を読者の皆様、 そして今後この奥深き世界へ足を踏み入れる皆様へとお伝えして参ります。



業界最大級のポータルサイト 「Phile-web」と連携した情報発信力

ーカ月に約 120 万人のオーディオファンが集う、業界最大級の規模を誇るポータルサイト Phile-web。 『季刊・アナログ』誌は、この Phile-web と連携することで、こだわりのプロダクトの魅力をさらに効果的に発信することができます。 ともにオーディオ機器に対して強い購買意欲を持つ層が集う両媒体を、ぜひマーケティングツールとしてご活用ください。

−『季刊・アナログ』誌について −

ライフスタイルに強いこだわりを持つ層へ向けて モノの価値を正しく伝える媒体です

『季刊・アナログ』誌は、世界的にも貴重な"アナログ感覚"をテーマとした定期刊誌です。 テーマとなるのは、「ヒト」と「モノ」。それぞれのプロダクトに秘められた誕生背景やこだわり、 そしてそれに密接に関係し合うヒトの感性を読者へお伝えするべく刊行された媒体となります。 掲載内容は、弊社が長年のノウハウを持つオーディオ関係はもちろんのこと、クラシックカメラや シングルモルトウイスキーなど、不変の価値を持つ趣味の魅力をご紹介しております。

仕様: A4 変形判 約 230 ページ / 特別定価: ¥1,690 (本体価格¥1,565) 発行部数 (公称): 50,000 部

「アナログの未来」を紹介する50号記念企画

受け継がれるアナログ」

~未来へと続くレコードの愉しみ~

いまでこそ、多くのヒトを魅了しているアナログという世界。世間一般における「アナログ」という単語のイメージは懐古的なもの。しかしながら、アナログという分野は長年の伝統を受け継ぎながらいまなお進化を遂げています。 そこで本誌 50 号を記念する企画として、「未来へと続くアナログ」をテーマとした特集を展開いたします。

対象となるのは、レコードカッティングの世界、プレスの現場、アナログ関連機器を世に送り出すメーカー、そして現在もアナログをユーザーへ届け続けるレコードショップやオーディオ店、アナログの魅力を日々伝え続けるオーディオ評論家/ライターといった多岐にわたる分野。長らくアナログを愛してきたオーディオの先達たる世代から、その知恵を受け継ぎ、新たな感性でアナログの魅力を伝える若きアナログファンまで、将来へと着実に受け継がれてゆく趣味として、本誌ならではの「アナログの世界」を特集いたします。







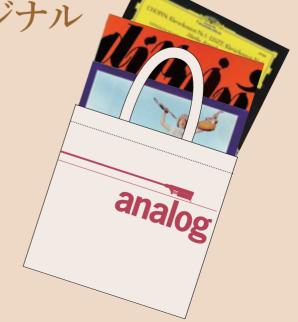




レコードをもっと楽しくするための特別付録(予定)

『季刊·アナログ』オリジナル レコードバッグ

友人宅にレコードを聴きに行くときに、 購入機器を決める大切な試聴へ行くときに、 また、アナログを楽しむ「仲間」のしるしとして。 50号の感謝を込め、本誌オリジナルの レコードバッグを付録としてご用意いたします。



analog Grand Prix 2016

音楽を一生の伴侶とするための 銘機達を選出するアワード

アナログ グランプリ2016

毎年、数多くの優秀モデルが登場しているアナログオーディオ機器。今年登場したモデルのなかから、卓越した性能や高い音楽性を持ったモデル、そしてなによりも「音楽を一生の伴侶とするためにふさわしいモデル」を選出するのが、アナロググランプリです。本誌執筆陣で構成される審査員達により、自信を持ってお薦めできるアナログオーディオの銘機達を、今年登場したモデルのなかから選出/発表します。

新しい音の開拓者達にクローズアップする連続企画

レコード再生ブランドロ

レコード再生が世界的に注目を集めるいま。世界にはアナログ全盛期から続くブランドはもちろん、CD 時代以降に産声を上げたブランドまで、実に多くのブランドがその名を連ねています。それらのブランドのいずれにも共通するのが、「アナログ再生を極める」ということ。いまやアナログ全盛期でも到達できなかったサウンドを実現するなど大きな進化を遂げ、音楽ファンを魅了するに至っています。

今回は、前号でも掲載し、読者から大好評をいただいた『レコード再生ブランド』の第二弾を掲載! 今回は日本だけではなく世界のブランドも対象として、開発者達が何を思い、感じ、そしてモノへと昇華させていくのか。サウンドと共にご紹介して参ります。

このほか、アナログ感覚を満載した企画を用意!

翻新宿PIT INN 50年の軌跡

~ " ジャパニーズ・ジャズの聖地 " のこれから~

~「ものづくり」の情熱を伝える好評連載~



レコード悦楽人登場! / アナログ再生の基本 & 裏技大全 / アナログを磨こう! / 連載企画「菅野沖彦 ピュアオーディオへの誘い」/ 方形の宇宙 / オープンデッキに夢中! / 至福の銘品 音の五つ星物語 / いまこそクラシックカメラを楽しもう! / ウイスキー くつろぎの時

このほか、本誌お薦めのレコード再生機器を 徹底紹介する特別レポートも掲載!









アナログにこだわる本物志向の * vol.49 (9月15日発売号)のアンケートより抜粋 読者から多くの反響をいただいています

*はへのご異ないまのご課業など、触にご思えてきい 1590円は安い。この内容で、たいへん 充定にいる。もっと高価格でもいい くらいた。

▲ 群馬県60代男性

本はへのご要望、配本のご選案など、自由にご思えてさい アナロフがか後話してうれしいかなりです。 きっちり言用整してやんない かるほどアナロファは音質から かとして楽しいです。(そがもなか)

▲ 福岡県 60 代男性

##へのご要 ##のご##など、自由に正見下さい 毎号楽しみたいています。 発起へ転換で、こりのマナログが 半いみる」も企面によりこけい。 9342か3(21-322 とか…。

▲ 愛知県 40 代 男性

本誌へのご要望、記事のご提案など、自由にご記え下さい オープンソールテープのついっも もっと内谷と充美をける下もい。

▲ 山形県 40 代 男性

広告料金表

スペース	料金 (税別)	原稿サイズ 天地×左右 (mm)
表4カラー	¥800,000-	268 × 200
表2カラー	¥700,000-	285 × 210
表3カラー	¥600,000-	285 × 210
カラー 1P	¥520,000-	285 × 210
カラー 1/2P	¥300,000-	120 × 178
記事中縦カラー 1/3P	¥300,000-	254 × 55
記事中横カラー 1/4P	¥270,000-	58 × 178
アート モノクロ 1P	¥280,000-	285 × 210
マットコート モノクロ 1Р	¥200,000-	285 × 210
マットコート モノクロ 1/2P	¥150,000-	120 × 178
記事中縦モノクロ 1/3P	¥180,000-	254 × 55
記事中横モノクロ 1/4P	¥160,000-	58 × 178

※表 2 カラー見開き ¥1,100,000-

申し込み締め切り日

原稿締め切り日

校了予定日

11月13日

11月20日

11月27F

※ただし、特定位置をご指定の場合は一律 20% 増しとなります。印刷は全て CTP(ダイレクト印刷)のため、広告原稿は完全データにてご入稿ください。未原稿に対しましては、制作料、訂正代を申し受けます。ご了承ください。また、スケジュールの厳守をお願いします。



ZASSHI-ONLINE.COM

Newsstand



MAGASTORE

※全国の書店流通に加え、富士山マガジンサービス、ZASSHI-ONLINE.COM、Newsstand、マガストアによる オンライン上での電子版販売(ストリーム形式)も併せて行います。 ※電子ブック版において、広告ページを電子化することに問題がある場合は、その旨をお知らせください。

株式会社 音元出版

〒 101-0025 東京都千代田区神田佐久間町 1-9 第七東ビル TEL:03(3255)4466 FAX:03(3255)4360 E-MAIL:ad@ongen.co.jp