アナログオーディオ&ゆとりライフマガジン

季刊・アナログ

analog

2015 AUTUMN vol.49

2015年9月15日発売号　媒体企画書

「こだわり」は人生を豊かにする

いま、世間では「アナログ感覚」の象徴となる「レコード」に高い注目が集まっています。これは、世の中の多くの事柄がクラウドという手元に実態のないものへ移行するなかで、趣味の世界にあっては、「モノ」という実態を伴った「深いこだわり」の世界への関心が高まっていることを示唆しております。

また、現在における「レコード再生」は決してノスタルジックなものではありません。音楽再生がデジタルとなって以降も着実に技術革新が行われ、以前からは想像も出来なかったような音体験を可能としています。

本誌『季刊・アナログ』誌では、こうした「ヒト」のこだわりによって実現する、アナログ感覚の魅力を徹底的にご紹介。まず今号では、現在のレコード再生を語るにあたり欠かすことのできない、日本のブランドにまつわる第一特集をご用意いたします。さらに、使いこなしというレコードの醍醐味を味わう企画や、「ものづくり」に携わる匠の世界に迫る好評連載「美の匠」など、「モノとヒトとの関わり合い」をテーマとした内容を満載。「オンリーワンのアナログ誌」としての魅力をさらにパワーアップさせて参ります。

業界最大級のポータルサイト「Phile-web」と連携した情報発信力

Phile web

一カ月に約120万人のオーディオファンが集う、業界最大級の規模を誇るポータルサイトPhile-web。『季刊・アナログ』誌は、このPhile-webと連携することで、こだわりのプロダクトの魅力をさらに効果的に発信することができます。ともにオーディオ機器に対して強い購買意欲を持つ層が集う両媒体を、ぜひマーケティングツールとしてご活用ください。

『季刊・アナログ』誌について

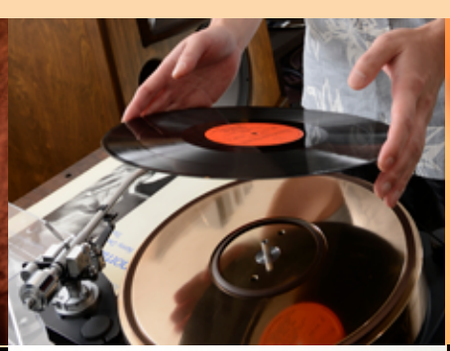
ライフスタイルに強いこだわりを持つ層へ向けてモノの価値を正しく伝える媒体です

『季刊・アナログ』誌は、世界的にも貴重な"アナログ感覚"をテーマとした定期刊誌です。

テーマとなるのは、「ヒト」と「モノ」。それぞれのプロダクトに秘められた誕生背景やこだわり、そしてそれに密接に関係し合うヒトの感性を読者へお伝えするべく刊行された媒体となります。

掲載内容は、弊社が長年のノウハウを持つオーディオ関係はもちろんのこと、クラシックカメラやシングルモルトウイスキーなど、不変の価値を持つ趣味の魅力をご紹介しております。

仕様：A4変形判 約230ページ / 定価：￥1,590（本体価格￥1,472）発行部数（公称）：50,000部



予定内容

日本が世界に誇る「匠の技」にある物語

日本のレコード再生ブランド
～アナログを追い求めた「音の匠」達に訊く進化～

レコード再生が世界的に注目を集めるいま。世界にはアナログ全盛期から続くブランドはもちろん、CD時代以降に産声を上げたブランドまで、実に多くのブランドがその名を連ねています。それらのブランドのいずれにも共通するのが、「アナログ再生を極める」ということ。いまやアナログ全盛期でも到達できなかったサウンドを実現するなど大きな進化を遂げ、音楽ファンを魅了するに至っています。

今回は、そうしたレコード再生ブランドの中でも、まずは世界的に高い評価を獲得する日本のブランドを一挙に紹介！　主役となるのは、長きにわたりレコード再生を追求し続けてきた開発者達。「なぜいまアナログなのか？」「いまだからこそ、可能となったサウンドの背景にはどのようなことがあるのか？」などをテーマとして実際にインタビューを交えながら、レコード再生がかつてないサウンドを実現していることを強く訴求いたします。

※取材にあたり、開発者の方へのインタビューおよび撮影のスケジュールをお願いすることになります。
※次号では、海外のレコード再生ブランドを特集予定です。関連ブランド関係者の来日予定等ございましたら、その旨をご連絡いただけますと幸いです。

レコードをもっと楽しむための人気企画がリニューアル！

アナログを磨こう！
レコードをもっと楽しく!
関連グッズを徹底紹介

レコードの再生は、プレーヤーやカートリッジなど関連機器を揃えただけでは終わりません。ターンテーブルシートやスタビライザー、そしていま大きな話題を集めているレコードクリーニングなど、ちょっとした工夫やアクセサリー達でさらなる奥深い楽しみを味わうことができます。

そこで、本誌でもこれまでさまざまな関連グッズを紹介してきた人気企画「アナログを磨こう！」をさらにパワーアップさせるべくリニューアル！　グレードアップを約束する関連グッズの紹介はもちろん、ちょっとしたノウハウなども交えながら、レコード好きをさらに奥の深い楽しみの世界へいざないます。

ユーザーと共に成長する、レコード再生の世界の醍醐味をお伝えする本企画にご期待ください。

このほか、アナログ感覚を満載した企画を用意！

特別企画 新宿PIT INN 50年の軌跡
～PIT INNから生まれた名演達～

～「ものづくり」の情熱を伝える好評連載第二回～

美の匠 ❷

レコード悦楽人登場！／アナログ再生の基本＆裏技大全／
連載企画「菅野沖彦 ピュアオーディオへの誘い」／
方形の宇宙／オープンデッキに夢中！／至福の銘品 音の五つ星物語／
いまこそクラシックカメラを楽しもう！／ウイスキー くつろぎの時

このほか、本誌お薦めのレコード再生機器を徹底紹介する特別レポートも掲載！

アナログにこだわる本物志向の読者から多くの反響をいただいています

※ vol.48（6月15日発売号）の
アンケートより抜粋

本誌へのご要望、記事のご提案など、自由にご記入下さい
アナログで簡単にグレードアップできるアクセサリーの特集を企画して欲しい。
また、中古LPの特集（音質比較等）をお願いします。

▲ 東京都 50 代 男性

本誌へのご要望、記事のご提案など、自由にご記入下さい
毎回楽しく拝読させていただいています。古いアナログレコードがいい音で鳴った日には喜びを感じます。

▲ 福岡県 60 代 男性

本誌へのご要望、記事のご提案など、自由にご記入下さい
毎号楽しく拝見しております。
名曲喫茶、ジャズ喫茶の紹介記事の掲載をお願いします。

▲ 愛知県 60 代 男性

本誌へのご要望、記事のご提案など、自由にご記入下さい
毎月発刊は大変なものかな？

▲ 鹿児島県 60 代 男性

広告料金表

スペース	料金（税別）	原稿サイズ 天地×左右(mm)
表４カラー	￥800,000-	268 × 200
表２カラー	￥700,000-	285 × 210
表３カラー	￥600,000-	285 × 210
カラー 1P	￥520,000-	285 × 210
カラー 1/2P	￥300,000-	120 × 178
記事中縦カラー 1/3P	￥300,000-	254 × 55
記事中横カラー 1/4P	￥270,000-	58 × 178
アート モノクロ 1P	￥280,000-	285 × 210
マットコート モノクロ 1P	￥200,000-	285 × 210
マットコート モノクロ 1/2P	￥150,000-	120 × 178
記事中縦モノクロ 1/3P	￥180,000-	254 × 55
記事中横モノクロ 1/4P	￥160,000-	58 × 178

※表２カラー見開き　￥1,100,000-

申し込み締め切り日	原稿締め切り日	校了予定日
8月14日	8月21日	8月26日

※ただし、特定位置をご指定の場合は一律 20% 増しとなります。印刷は全て CTP（ダイレクト印刷）のため、広告原稿は完全データにてご入稿ください。未原稿に対しましては、制作料、訂正代を申し受けます。ご了承ください。また、スケジュールの厳守をお願いします。

Fujisan.co.jp　ZASSHI-ONLINE.COM　Newsstand　MAGASTORE

※全国の書店流通に加え、富士山マガジンサービス、ZASSHI-ONLINE.COM、Newsstand、マガストアによる
オンライン上での電子版販売（ストリーム形式）も併せて行います。
※電子ブック版において、広告ページを電子化することに問題がある場合は、その旨をお知らせください。

株式会社 音元出版

〒 101-0025 東京都千代田区神田佐久間町 1-9 第七東ビル
TEL:03(3255)4466 FAX:03(3255)4360 E-MAIL:ad@ongen.co.jp