初心者から上級者まで楽しめる一冊へ

季刊・ネットオーディオ

# NetAudio

2013年7月19日発売 vol.11

# 音楽との関わり方のこれからを提案

ハイレゾ音源の数も日増しに増え、さらに盛り上がりを見せているネットオーディオ市場。
“ネットワーク”という可能性を手に入れたいま、
オーディオはさらなる市場拡大のチャンスを手にしております。
いまや音楽のみならず、ゲーム、アニメといったコンテンツまでもが高音質で配信・提供される時代。
ネットオーディオは、“良い音で、良い音楽を、快適に楽しむ”というスタイルを
さらに新しい層へ広げるべく突き進みます。

11号となる今号では、基礎的な内容はもちろん、
より快適に良い音楽を楽しむための応用的な内容をさらに強化。
ネットワークを活用した音楽への関わり方をより深く追求して参ります。

新たな仕掛けを満載したネットオーディオ誌に
今号もご期待ください！

※ vol.09より1、4、7、10月19日発売へと発売日が変更になりました

---

## 「ファイル・ウェブ」との連携をさらに強化して、情報を強力に発信

ネットオーディオ誌は、一カ月に100万人のオーディオファンが集う業界最大級のポータルサイト「ファイル・ウェブ」とさらなる連携強化を図り、"売りに直結"する効果的な情報発信を行って参ります。

Phile web

---

●仕様：A4判変形 ・約 200ページ ●発行部数：10万部
●価格：定価1,300円（税込）特別付録ディスクつき
＊ 本誌発売日は1月、4月、7月、10月の19日です。

Fujisan.co.jp 雑誌のオンライン書店

※全国の書店流通に加え、㈱富士山マガジンサービスによるオンライン上での電子版販売（ストリーム形式）も併せて行います。

※電子ブック版では広告ページも原則電子化されます。問題がある場合は出稿時にその旨ご連絡ください

# 市場拡大のカギを握る、日本唯一のネットオーディオ定期刊誌

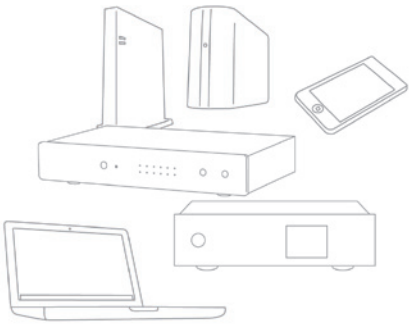
※「NetAudio」は、デジタルハリウッド大学学長の杉山知之氏による命名です。
ネットオーディオ＝PCオーディオ、ネットワークオーディオなどの総称

## Net Audio vol.11 の内容

### ～注目企画第４回「データ音源をもっと楽しもう」～

**ネットワークプレーヤーのみならず AV センター、USB オーディオもターゲット**

# ネットワークを使いこなせ



弊誌で行ったアンケートの結果、ネットオーディオユーザーの多くが「ネットワークを使用したスマートな使い勝手」に対して非常に関心が高いことが分かりました。そこで今回は、“ネットワークの効果的な活用”に重点を置いた企画をご用意いたします。
対象となる機器は、ネットワークプレーヤーのみならず、ネットワークに対応した AV センター、リモートコントロール機能を持つ再生ソフトウェアと USB DAC など、幅広いシチュエーションにてネットワークの活用による快適な使い勝手と音質をご提案する企画といたします。
ポイントとなるのは“音質”、“操作性”、”管理のしやすさ”の３点。これらに重点を置いた上で、ネットワークのセットアップの基礎やタグ情報管理のためのノウハウ、製品レポートまでを一挙掲載いたします。

---

### 大きな盛り上がりを見せる、ポータブルオーディオの世界をご案内

# ポータブルでハイレゾを！

いま、オーディオの中でも最も大きな盛り上がりを見せているのがヘッドフォン市場です。最近では、ハイレゾ音源に対応したポータブル・デバイスやアプリも登場しており、ポータブルオーディオの世界は非常に充実してきたといえます。そこで本企画では、これら注目が集まる２大ジャンルの製品を集め、ポータブル環境で楽しむハイレゾ音源の魅力を強くアピールいたします。

---

### コアな音楽ファンを“ネットオーディオとアナログ”の世界へ

# “アナログリッピング”の誘惑

いま､アナログレコードが大きな注目を集めており､TV や新聞などのマスメディアでも大きく取り沙汰されております。このことにより、今後「アナログレコードをデータ化して持ち出したい」や「大切なオリジナル盤をアーカイブしておきたい」という要求が高まることは容易に想像できます。今回は、そのためのアナログリッピングのやり方やお薦めの機器、ソフトウェアの紹介に加え、実際に楽しまれているユーザーの皆様の取材も敢行し、その奥深き世界へ読者をご案内いたします。

---

### この他にも強力企画が満載！

## 大人気企画・基礎知識

最新・保存版 人気再生ソフトウェアのセットアップ方法を解説

**やってみたら面白かった！ NetAudio ユーザー訪問**

**インタビュー企画・いま、ゲーム音楽はこんなにすごい！**

### USB DAC からヘッドフォン、ケーブル、アンプ、スピーカーまで

# 注目製品 Special Issue

---

特別付録

『ネットオーディオ』誌だけの録り下ろし音楽データディスク

## 新宿ピットイン監修ハイレゾ音源

他

# 『ネットオーディオ』誌は毎号、多くの読者の皆様から熱い期待の声を頂戴しています

※ vol.10（4 月 19 日発売）の読者ハガキより抜粋

Q7 付録に対する感想
2つとも初めてきくようなジャンルだったので新鮮だった。

Q8 Net Audio誌へのご意見や、記事のご感想などお聞かせ下さい
このようなオーディオの本を買ったのは初めてだったが、どの記事も興味をひかれるものばかりで楽しめた。特にDACに強く興味をもった。

◀埼玉県 10 代男性

Q7 付録に対する感想
第二付録は特によかった。同アーティストの事は今まで知らなかったが、良い！

Q8 Net Audio誌へのご意見や、記事のご感想などお聞かせ下さい
今回初めて貴誌を購入しました。全身興味深く読ませて頂きました。「ネットオーディオ質問箱」はもっと紙幅を割いて欲しい。面白いです。

▲香川県 40 代男性

Q7 付録に対する感想
「PIT INN LIVE」は昔よく行ったPIT INNでのライブ演奏を彷彿させるような音でお気に入りに。

Q8 Net Audio誌へのご意見や、記事のご感想などお聞かせ下さい
貴誌は、私がPCオーディオを始めるきっかけとなった本で、その後も定期に購読しながら、種々の情報を参考にしています。今後もハイレゾ音源の付録も含めようしくお願いします。

▲石川県 50 代男性

Q8 Net Audio誌へのご意見や、記事のご感想などお聞かせ下さい
これまでアナログオーディオを中心に楽しんできましたが（貴社 Analog 愛読者）、これからハイレゾ音源に挑戦してみたいと思っています。貴誌は今回初めて読みましたが、良いガイドブックにはなると思います。

▲埼玉県 60 代男性

## 広告料金表

| スペース | 料金（税別） | 原稿サイズ 天地×左右 (mm) |
|---|---|---|
| 表 4 カラー | ￥800,000- | 268 × 200 |
| 表 2 カラー | ￥700,000- | 285 × 210 |
| 表 3 カラー | ￥600,000- | 285 × 210 |
| カラー 1 ページ | ￥520,000- | 285 × 210 |
| カラー 1/2 ページ | ￥300,000- | 120 × 178 |
| 記事中カラー 1/3 ページ | ￥300,000- | 254 × 55 |
| モノクロ 1 ページ | ￥280,000- | 285 × 210 |
| モノクロ 1/2 ページ | ￥160,000- | 120 × 178 |

※表 2 カラー見開き ￥1,100,000-

**●申し込み締め切り日**
**6月11日**

**●原稿締め切り日**
**6月19日**

**●校了予定日**
**6月28日**

※ただし、特定位置をご指定の場合は一律 20% 増しとなります。印刷は全て **CTP（ダイレクト印刷）**のため、広告原稿は**完全データ**にてご入稿ください。未原稿に対しましては、制作料、訂正代を申し受けます。ご了承ください。また、スケジュールの厳守をお願いします。
※電子ブック版において、広告ページを電子化することに問題がある場合は、その旨をお知らせください。


**株式会社　音元出版**
〒 101-0025 東京都千代田区神田佐久間町 1-9 第七東ビル
TEL:03(3255)4466　FAX:03(3255)4360　E-MAIL:ad@ongen.co.jp